

日時：2018年6月30日（土曜日）開演：15時00分  
 小樽マリナーホール（小樽市民センター） 入場料：1,000円（中学生以下無料）

## **ご 案 内** 第2回ユース管弦楽コンサート in 小樽を開催します。

～ 中央アジアの新星ヴァイオリニストを迎えて ～

本演奏会は向上心溢れる若手奏者が小樽に集い合同で演奏することで新たな刺激を感じることで先の演奏活動に生かしていくことを目的として開催するものです。キルギス共和国国立音楽学校のオーケストラメンバーからオーディションで選抜した2名のヴァイオリン専攻学生を招聘し、独奏を披露します。オーケストラは道内を中心とした小学生からプロを含む社会人若手演奏家から構成され、小学生のチェロ独奏も披露します。



オーディションで選抜されたキルギス国立アブドラエフ音楽学校ヴァイオリン専攻（右）アイゲリムさん（14）音楽コンクール中学生部門で優勝。左は同校コンサートマスターのベギマイさん（17）。モスクワなど海外の音楽コンクールへの招待を受けている実力者。

本年2018年は「日本におけるロシア年」、同時に「ロシアにおける日本年」であることからロシアの作曲家の作品から演奏します。またバレエ曲ではバレエを学ぶ子供たちも共演予定で、普段経験できないオーケストラをバックとした演舞となります。

<b>演奏曲</b>	チャイコフスキー	ワルツ・スケルツォ（ヴァイオリン独奏）
	ラフマニノフ	「眠れる森の美女」よりワルツ（バレエ）
	リムスキー・コルサコフ	ヴォカリーズ（ヴァイオリン、チェロ独奏）
	ボロディン	「シェヘラザード」より抜粋 中央アジアの草原にて

<b>主 催 協 力 後 援</b>	ユース管弦楽コンサート実行委員会	
	株式会社エルム楽器、NH Tabi Company、サマンサイングリッシュ	
	在日キルギス共和国大使館	在札幌ロシア連邦総領事館
	北海道 北海道教育委員会 小樽市 小樽市教育委員会	札幌市 札幌市教育委員会 Beyond 2020 プログラム



実行委員・  
支援者



○清水 啓文  
（エルム楽器・チェロ奏者）  
実行委員



○白川 亜天子  
（島村楽器、フルート奏者、講師）  
実行委員



○朝山 琴美（NH Tabi Company）



○丹治 宏剛  
ユースオーケストラ指導者、エストニア指揮者  
国際マスタークラス修了、日本キルギス外交  
記樹立念コンサート招聘指揮者、ポーランド政  
府主催国際音楽コンクール審査員（'18  
秋予定）



○立木 里恵  
（スズキメソッド・ヴァイオリン講師）



○コルサエヴァ・ディナラ  
（キルギス国立アブドラエフ音楽学校校長代理）

問い合わせ先： 丹治 [hirotaketanji@gmail.com](mailto:hirotaketanji@gmail.com) 0134-61-1500, 080-3405-4028